

3 RÉPONSES RELATIVES À LA RÉUTILISATION DES ÉCRANS DE SÉRIGRAPHIE

J'ai récemment acheté chez vous [un écran de sérigraphie](#) que j'ai utilisé jusqu'à présent à l'atelier de l'université.

Mon écran mesure 65x80 cm et a une maille de 90 fils. Je me pose les questions suivantes :

- est-il possible d'insoler l'écran, en [achetant chez vous l'émulsion](#), avec la lumière du soleil, c'est-à-dire sans lampes à UV ?
- avec un nettoyeur haute pression domestique, est-il possible de développer le motif chez soi, ou bien est-il nécessaire d'ajouter à l'eau des solutions spécifiques ?
- après l'impression, combien de temps l'écran peut-il rester sans être nettoyé avec [le produit de récupération](#) ?

Ambre

Je réponds dans l'ordre à vos questions :

- En théorie oui, car le soleil a de fortes émissions d'UV. Dans la pratique, il est impossible d'obtenir la reproductibilité des résultats, car la lumière du soleil est très variable. Il serait nécessaire d'effectuer des tests à chaque insolation pour déterminer le temps d'exposition exact, ce qui entraînerait une grande consommation de temps et d'écrans.

Il serait nécessaire d'effectuer des tests à chaque insolation pour déterminer le temps d'exposition exact.

- Vous pouvez tout à fait développer vos écrans chez vous, et il n'est pas nécessaire d'utiliser un nettoyeur haute pression : il suffit d'utiliser un pommeau de douche à pression modérée. Pour développer l'écran, seule l'eau est nécessaire, sans additifs.
- Après l'impression, il est indispensable d'éliminer de l'[écran toute trace d'encre](#) avant qu'elle ne sèche. Ensuite, l'écran peut être conservé pendant une durée indéterminée. Il pourra être utilisé à nouveau pour une impression, ou bien être régénéré à l'aide [d'un produit de dégravage](#) et insolé avec un nouveau motif. Mais il n'existe pas de limite de temps pour le faire.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<http://laserigraphie.cplfabbrica.com/12073/3-reponses-relatives-a-la-reutilisation-des-ecrans-de-serigraphie/>